

«Виховання дитини за допомогою театралізованої діяльності. Театр і батьки»

Виховання дитини це спільна праця батьків, вихователів і педагогів. Але все ж, виховання закладається в сім'ї. Дитина копіює поведінку батьків. У сучасному світі вже стало звичним, що у батьків не вистачає часу і уваги на дитину, а це простір заповнюють гаджети. Але ігри в телефоні і планшеті не можуть сформувати у дитини моральні норми, не впливають на сприятливий розвиток мови. Звичайно, простіше зайняти дитину грою, і робити свої справи, але до чого це призведе в результаті? Що робити? Грати! Але, грати разом, наприклад, в театр.

Театралізована діяльність в дитячому садку благотворно впливає на всебічний розвиток дитини. Але спільна діяльність дитини і батьків впливає на це ще більше. Важливо батькам брати участь в тематичних вечорах. Батьки можуть брати участь у виготовленні декорації, костюмів, виконувати ролі у виставі. Спільна діяльність батьків з дітьми викликає у них багато емоцій, загострює почуття гордості за батьків. А можна створити театр будинку. Адже так цікаво і захоплююче створити з дитиною дивовижний світ фантазії та уяви. До того ж це не так складно і витратно, як здається на перший погляд. Адже створити театр можна з доступних і простих засобів.

Давайте розглянемо, які бувають ляльки і як з ними грати

Лялька на палець:

Беремо невеликий аркуш паперу шириною по довжині пальця, звертаємо рулончиком і склеюємо. Малюємо особи і мордочки, розфарбовуємо, прикрашаємо. Робимо відмітні ознаки. Театр на пальчиках готовий.

Лялька з фетру:

Фетр доступний і зручний матеріал, він тримає форму і не кришиться. Шаблони персонажів можна роздрукувати з інтернету, а можна намалювати самим. Вирізаємо 2 однакових деталі з фетру, наприклад силует ведмедика, склеюємо між собою по краях, залишаючи низ, щоб надягати на пальчик. Клеїмо очі ротик, носик. І персонаж готовий. Такі ляльки не мнуться, їх зручно зберігати, не займають багато місця.

Настільний театр:

Можна знайти картинки в інтернеті, роздрукувати, наклеїти на картон і вирізати. А можна використовувати картинки з дитячих журналів, наклеїти на картон для міцності і вирізати.

Підставкою послужить звичайний шматочок картону, робимо прорізи в картоні і в фігурці персонажа, з'єднуємо між собою. Або як підставка використовуємо яйце від кіндера. Робимо в ньому проріз, вставляємо фігурку. Театр готовий.

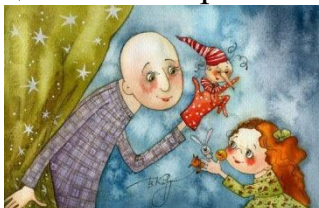
Конусний театр:

Підставкою фігурки служить конус. Зверху на конус прикріплюємо голову. Малюнок голови може бути подвійним: вид спереду і ззаду. Тулуб-підставу прикрашаємо, доповнюємо. Для настільного театру можна зробити ширму і додаткові декорації, в хід піде будь-яка журнальна ілюстрація.

Ляльки на рукавичках:

Можна зшити самим, використовуючи будь-який матеріал або фетр. Обводимо долоньку, роблячи кишеньки для вказівного пальця і мізинця, це майбутні ручки і лапки персонажів. Зшиваємо між собою, створюємо мордочку і декоруємо. Такі ляльки - живі і дуже цікаві дітям. Вони рухаються, ворушать лапками і ручками. Таким же чином можна зшити плаття - підставу персонажа, а в якості голови використовувати пластиковий м'ячик, зробивши в ньому дірочку для вказівного пальця.

Робота над створенням іграшки разом з дитиною дуже цікава. Іграшка зроблена дитиною, нехай за допомогою дорослого, є не тільки результатом його праці, а й творчим виразом. Вона особливо дорога йому, з нею набагато цікавіше зображати героїв казок, пісеньок, невеликих оповідань.



<https://vseosvita.ua/library/konsultatsiia-dlia-batkiv-vykhovannia-dytyny-za-dopomohoiu-teatralizovanoi-diialnosti-teatr-i-batky-589189.html>